

Я ПОСЛАЛ ТЕБЕ БЕРЕСТУ

Берестяная грамота мальчика Онфима

Автор Наталья Морсова



При строительстве зданий и дорог в Великом Новгороде тут и там обнаруживались многочисленные предметы средневекового быта – металлические подковы, кожаные ремни, сбруи, черепки, глиняная посуда. Как-то попала берестяная грамота монаха XII века, - в которой священнослужитель порицает новгородцев за то, что они выбрасывают свои письма в мусор. Дьякон спрашивает у начальства - не грешно ли небрежно обращаться с написанным словом? После такой находки в 1951 году в Новгород ринулись учёные.



Однажды археологам невероятно повезло – попала целая куча писем на бересте XII века, написанных мальчиком Онфимом, лет семи. Почему записи новгородского школьника стали одним из ценных артефактов истории Руси домонгольского периода? - Оказалось, что не только монахи и знатные русичи владели письмом, как считалось раньше, но и простые люди, не только мужчины, но и женщины - дети знали письменность.

Дневник маленького Онфима, сокращенное от церковного Анфимий, состоял из 12 писем. Свой берестяной клад юный новгородец, видимо, хранил в тайнике, он-то и попался на глаза учёным. О чём писал мальчик? – это были школьные прописи, на которых он учился писать буквы, его наблюдения, письма друзей.

Большую ценность представляют рисунки - мальчик изображает себя воином в кольчуге и шлеме с мечом в руках, или охотником, добывшим лося, рисует зверя и подписывает на древнерусском языке - «зверь». На другом листе юный художник изображает красивую маму с длинными волосами – она купает ребёнка, а папа неводом добывает в речке рыбу, мальчик подписывает – кто изображён на рисунке. Значит, была школа, учителя, которые занимались с детьми грамотой и счётом. Выходит, - обучение детей и образованность - обычное явление средневековой Руси.

Благодаря уникальным находкам стал понятен уровень средневековой культуры обычного русича X - XIII веков. До широкого распространения дорогостоящего пергамента и бумаги основным материалом была береста, которая ничего не стоила. Эти письменные источники стали сенсацией, начались массовые раскопки.

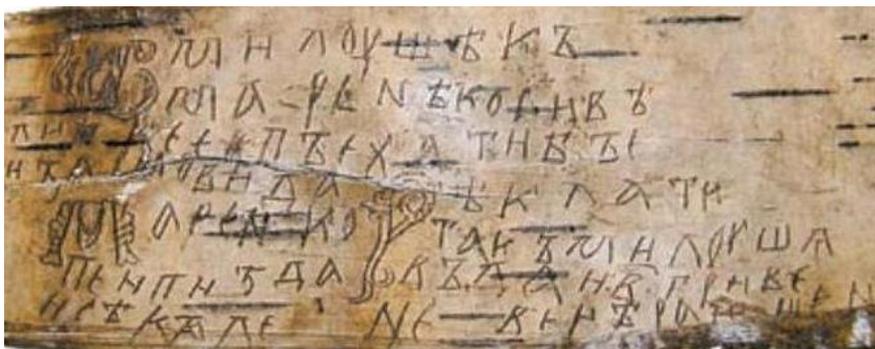
Как дошли до наших времён древнейшие предметы культуры и быта новгородского княжества? - Это подарок природы: особенности климата и почвы обеспечили их сохранность.

Раньше все сведения о становлении Руси черпались из официальных летописей, государственных документов, а также из составленных монахами записей о делах церковных. Все они затрагивали самые важные события - войны, строительство новых храмов, смерть князей, выборы епископов, солнечные затмения, эпидемии. И тут на помощь приходят берестяные грамоты, позволившие расширить и уточнить первоисточники, - учёные считают их самым загадочным явлением в русской истории.

Кору берёзы без прожилок и трещин очищали от верхнего слоя и кипятили в щелочном растворе. Когда грамота высыхала, на ней можно было писать, чернила не требовались, писали писалами - заостренными палочками.

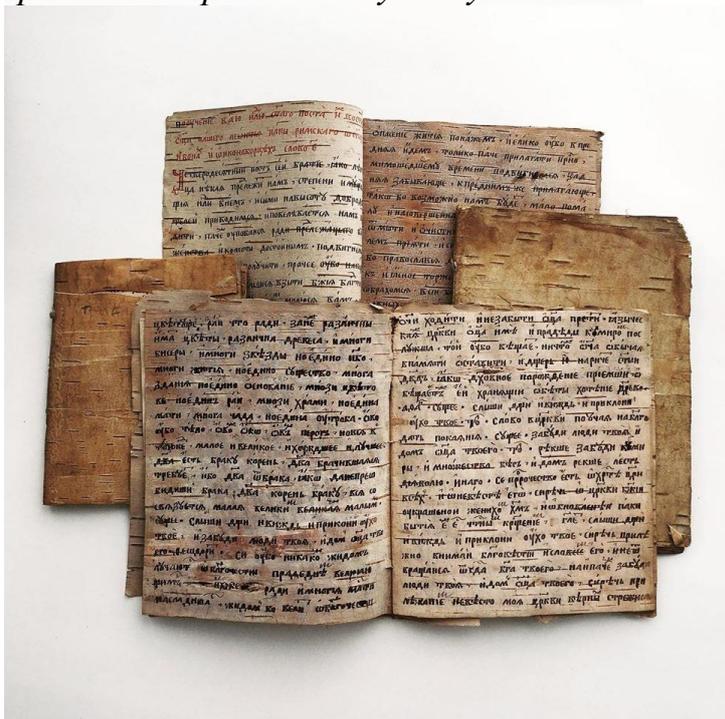
Скреплённые кожаными шнурками листы представляли собой тетрадку или книгу. Дошедшие до нас через 800 лет письмена далёких предков стали уникальными предметами материальной и духовной культуры. Найдены записки горожан о покупках, торговых сделках, урожаях, судебные иски, предложения руки и сердца, любовные письма, молитвенные книжки, грамоты с протестами крестьян против господ, дети упражнялись в письме и счёте. В берестяной грамоте, посланной приказчиком господину, говорится: *«Поклон от Михаила к осподину Тимофию. Земля готова, надобе семяна. Пришли, осподине, целовек спроста, а мы смием имать ржи без твоего слова»*. В другой записке сестра просит брата поскорее приехать и заступиться за нее, - муж привел в дом любовницу, и они, напившись, избили её и выгнали. Или: - *Поклон к брату. Дай, хотя бы, ради Бога, гривен пять и пришли сюда, - прошу тебя, а если есть человек, то пришли с ним. А я хочу*

продать. Я обеднел, пока сидел в темнице. Теперь иду к святым (в паломничество)».



Любовное письмо

Юных новгородцев – «детей знатных, средних и убогих, - пишет русский историк Василий Никитич Татищев (1686-1750), - обучали чтению, письму, пению, игре на гусях - с 7 лет, а в аристократических семьях - с 5 лет». В былине о Василии Буслаеве есть такие слова: «Будет Васенька семи годов Отдавала матушка родимая, Матера вдова Амела Тимофеевна Учить его во грамоте И грамота ему в наук пошла».



В 2019 году в Новгороде увековечили берестяную грамоту. На месте находки первой берестяной грамоты поставили памятник мальчику, - в одной руке он держит бересту, в другой — стилос - писало. Вероятно, это тот самый Онфим – ребёнок, проливший свет на культуру средневековой Руси.



Берестяные грамоты находят не только в Великом Новгороде, но и в других старинных городах - Пскове, Смоленске, Торжке, Переславле. Так в 2007 году в Тайницком саду Московского Кремля обнаружена опись имущества, выполненная на бересте.

Выходит, в России, которую наши «партнёры» называют агрессивной, немытой, невежественной, уже в средние века многие владели письменностью, в то время, как Европа долго оставалась неграмотной - даже короли и влиятельные аристократы не могли составить письмо, - это поручалось специально подготовленным людям, среди военного сословия едва умели поставить свою подпись, а городские обыватели и тем более. В США, например, в XXI веке 40% населения – неграмотные. (И это они нас учат жить!) В Новгороде же семилетний мальчик, явно из небогатой семьи, обучается в школе. Это свидетельствует о высоком уровне культуры населения Древней Руси.

Великий Новгород X- XIII веков был более образованным и развитым центром, чем европейские столицы того периода. И потому полчища иноземной нечисти рвались на Русь, грабили её, сжигали, уводили мастеровитых людей в плен. К тому же, домонгольская Русь имела черты демократической республики, примером тому – народное вече, на котором избирали городского старосту, для защиты земель – князя. Не зря

новгородское княжество историки называют «Великая русская республика средневековья». Так в 1236 году на княжение был избран Александр Ярославич (Невский), - оборону северных рубежей поручили юноше шестнадцати лет. Почему молодому отроку доверили ответственное военное дело? Новгородский князь Ярослав Всеволодович в это время перебрался в Киев, стал Великим киевским князем. Вече решило принять на княжение его старшего сына Александра, и было за что: Александр с раннего детства был приучен к чтению и письму, к историческим знаниям, хорошо владел оружием, изучал описания крупных баталий, представлял себя вторым Македонским. К битве на реке Неве с шведскими войсками в 1240 году и к Ледовому побоищу на Чудском озере с немецкими крестоносцами (1242 год) он тщательно готовился, владея знаниями стратегии и тактики боя. И победил! И было ему тогда 20 лет.



А запад всё хочет представить нас дикарями. Запад, ладно, главное, чтобы у нас в стране понимали значимость России, как третьего Рима, как одну из древнейших цивилизаций на земле, чтобы берегли и ценили своё Отечество.